



Library: Βιβλιοθήκη Γυμνασίου Πλατανιά
Category: Ελληνική λογοτεχνία->2. Λογοτεχνία
Year: 1978
Pages: 197

Review

Ο Αντρέας και η Πεντάμορφη. Το αγόρι των δασών και το κορίτσι των παραμυθιών. Ο γόνος της άγριας ελληνικής υπαίθρου και το παιδί της πόλης. Το αποκαϊδι της φτώχειας και η εκλεκτή της οικογένειας. Η εξαθλίωση και η ευζωία. Οι κοινωνικοί διαχωρισμοί. Η γνωριμία πίσω από το παράθυρο. Το όνειρο για μια άλλη ζωή. Η αμφίδρομη ταλάντευση του ανθρώπου από τον έρωτα στη διάψευση. Από την ελπίδα στον πόνο. Η μοναχική πορεία μιας γυναίκας σ' έναν αέναο κατήφορο που καταλήγει στην άβυσσο.

Ένα από τα σημαντικότερα μνημεία της ελληνικής λογοτεχνίας, το μυθιστόρημα της Έλλης Αλεξίου αποκαλύπτει ήθη και νοοτροπίες μιας άλλης εποχής, Υπενθυμίζει τα διαχρονικά αδιέξοδα των ανθρώπων που προσπαθούν να χτίσουν την ύπαρξη τους στα ερείπια των κοινωνικών αντιφάσεων και καταδεικνύει εντέλει ως αριστουργηματική ψυχογραφία την τραγική διαδρομή του ανθρώπου προς την καταρράκωση και τη μοναξιά.

Back Print Print