



Library: Βιβλιοθήκη Γυμνασίου Πλατανιά

Category: Ελληνική λογοτεχνία->2. Λογοτεχνία

Year: 1963

Pages: 239

Review

(ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΟΛΟΓΟ ΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ)

Έχω υποχρέωση να ξεκαθαρίσω από την αρχή μερικά πράγματα, σχετικά με τούτο το βιβλίο. 1) Τα βασανιστήρια και οι κατατρεγμένοι είναι γεγονότα. 2) Δεν έχει τηρηθεί αυστηρή χρονολογική τάξη στα γεγονότα. Μόνο η οικονομία του έργου μ' ενδιέφερε. 3) Προσπάθησα να δώσω την ατμόσφαιρα της «Μέρλιν», όσο μπορούσα λιτότερα. Σκόπιμα δεν παραφόρτωσα το σχετικό κεφάλαιο με όλα τα φριχτά βασανιστήρια, που γίνονταν πίσω από τους τοίχους του μεγάρου αυτού. Η συγκέντρωση όλων των φοβερών αυτών γεγονότων έχει γίνει. Θ' αποτελέσει το υλικό χωριστής εργασίας, που θ' αγκαλιάζει όλη τη βάρβαρη τρομοκρατία στον τόπο μας. Το βιβλίο αυτό μπορεί να μη γραφτεί κι από μένα. 4) Η περίπτωση των ηρωϊκών γυναικών του Χαϊδαρίου, έκρινα πως δεν ήτανε για τούτο το βιβλίο. 5) Σκόπιμα δεν αναφέρω τα πραγματικά ονόματα των τύπων, που κινούνται στο βιβλίο. Σέβομαι το σπαραγμό των ανθρώπων, που τα παιδιά τους δεν εγύρισαν πίσω. Τα ονόματα όμως των Γερμανών είναι πραγματικά.