



Library: Βιβλιοθήκη Γυμνασίου Πλατανιά

Category: Ελληνική λογοτεχνία->2. Λογοτεχνία

Year: 2006

Review

Ο Νικόλας ο Φλουρής είναι η νέα θεατρική πρόταση της εταιρείας τέχνης "Βιολέττα" και βασίζεται σε μία Χριστουγεννιάτικη ιστορία. Το κείμενο είναι γραμμένο από τη συγγραφέα-ηθοποιό Μαρινέλλα Βλαχάκη, και τη σκηνοθεσία έχει αναλάβει ο Κωστής Καπελώνης.

ΔΕΙΤΕ : [Απόσπασμα από την παράσταση](#)

Το κείμενο είναι αφηγηματικό, αρχίζει από τη Μικρασιατική καταστροφή, και φτάνει ως τη δεκαετία του εξήντα. "Ο Νικόλας ο Φλουρής φτάνει το 1922 μετά την καταστροφή σε ένα χωριό της Κρήτης μαζί με την οικογένειά του. Ολόκληρη η ζωή του αναλώνεται ψάχνοντας να βρει τις λίρες που έφερε ο πατέρας του, και που πέθανε χωρίς να προλάβει να του φανερώσει την κρυψώνα". Παιδί: Εσύ πατέρα πιστεύεις πως υπάρχουν τα φλουριά; Πατέρας : Υπάρχουν γιε μου...όσο κι η χαμένη τους πατρίδα.

Με μία πρωτότυπη και σύγχρονη σκηνοθετική και σκηνογραφική ματιά, παρακολουθούμε ιστορικές αναφορές, μουσική, τραγούδια, ήθη, έθιμα, προσδοκίες και διαψεύσεις των απλών ανθρώπων που είναι οι ήρωες μας. Όλα αυτά προτείνονται σε μία ιδιαίτερη συναισθηματική διάσταση που ενισχύεται από την ατμόσφαιρα του Χριστουγεννιάτικου παραμυθιού. Όλοι οι συντελεστές διαθέτουν μεγάλη επαγγελματική εμπειρία, και υπόσχονται ένα άρτιο αποτέλεσμα.

Η παράσταση θα ανέβει αρχικά στα Χανιά στο θέατρο του δήμου, και στη συνέχεια θα περιοδεύσει και σε χωριά. Λόγω του ότι η παράσταση έχει Χριστουγεννιάτικο θέμα, το έργο θα παίζεται μέσα στο διάστημα των εορτών.

Σκηνοθεσία:

Κωστής Καπελώνης

Θεατρικό κείμενο

:

Μαρινέλλα Βλαχάκη

Σκηνικά – Κουστούμια:

Γιώργης Σηφακάκης

Πρωτότυπη μουσική και διασκευές παραδοσιακών τραγουδιών

Λεωνίδας Μαριδάκης

Σχεδιασμός φωτισμών: □

Κωστής Καπελώνης

Ζωγραφιές: □

Νίκος Μπλαζάκης

Παίζουν οι ηθοποιοί

Βαγγέλης Λιοδάκης , Άρτεμις Ορφανίδου

Συμμετέχουν επί σκηνής οι μουσικοί

Κωνσ/νος Έντμοντ Αλέξι

Βιολί

Λεωνίδας Μαριδάκης

Τραγούδι,κιθάρα, μπαγλαμά, κρουστά

Επιμέλεια βιβλίου - προγράμματος:

Μαρινέλλα Βλαχάκη