



Library: Βιβλιοθήκη Γυμνασίου Πλατανιά

Category: Ποίηση->2. Λογοτεχνία

Year: 1940

Review

Οι Προσανατολισμοί είναι η πρώτη ποιητική συλλογή που δημοσίευσε ο Οδυσσέας Ελύτης το 1940. Πριν την έκδοση της συλλογής, ο Ελύτης είχε δημοσιεύσει ποιήματά του σε λογοτεχνικά περιοδικά. Τα πρώτα ποιήματά του δημοσιεύτηκαν το Νοέμβριο του 1935 στο περιοδικό Νέα Γράμματα με το οποίο συνεργάζονταν γνωστοί εκπρόσωποι της λεγόμενης Γενιάς του 30 (Κασιμπάλης, Σεφέρης, Καραντώνης, Θεοτοκάς, Πολίτης, κ.ά.).

Στους Προσανατολισμούς ο Οδ. Ελύτης αφομοιώνει δημιουργικά τις επιρροές του κινήματος του υπερρεαλισμού με την ελληνική παράδοση και αρχίζει να διαμορφώνει την ιδιαίτερη ποιητική του γλώσσα. Στα ποιήματα της συλλογής κυριαρχούν οι φωτεινές εικόνες από το αρχιπέλαγος και τα νησιωτικά συμπλέγματα του Αιγαίου, το στοιχείο του έρωτα, η λατρεία της φύσης, η ελπίδα και η βεβαιότητα για την ομορφιά της ζωής.

Με τους Προσανατολισμούς αρχίζει η φωτεινή διαδρομή του Οδ. Ελύτη στο ποιητικό στερέωμα!

Ο μουσικοσυνθέτης Ηλίας Ανδριόπουλος έχει μελωποιήσει κάποια αποσπάσματα από την ποιητική συλλογή Προσανατολισμοί. Ο δίσκος με τον τίτλο Προσανατολισμοί κυκλοφόρησε το 1984. Πρώτη εκτέλεση τραγουδιών Άλκηστις Πρωτοψάλτη και Ηλ. Ανδριόπουλος.

[Από την ιστοσελίδα : <http://annagelopoulou.blogspot.gr/2011/07/o.html>]