

Ντοκιμαντέρ "Το καταφύγιο του Πλατανιά - Μουσείο Β' Παγκοσμίου πολέμου"

Written by Παπαστάμος Βασίλης
Friday, 27 March 2020 01:57 -

Το ντοκιμαντέρ "Το καταφύγιο του Πλατανιά - Μουσείο Β' Παγκοσμίου πολέμου" οργανώθηκε και γυρίστηκε από το Γυμνάσιο Πλατανιά Χανίων, τη σχολική χρονιά 2015-16 στο πλαίσιο της δράσης Αληθινές Ιστορίες / CRete Education Documentary Project (CR.E.DOC). Το καταφύγιο του Πλατανιά. Μουσείο Β' Παγκοσμίου Πολέμου Διάρκεια / time [12:25](#) , Έτος παραγωγής 2016 Συντελεστές / Crew Το ντοκιμαντέρ δημιουργήθηκε από ομάδα μαθητών, γονέων και εκπαιδευτικών την οποία αποτελούν οι : οι μαθήτριες Σοφία Καστρινάκη Φιλίππα Αγγελάκη Μαρία Χαραλαμπίδη Κατερίνα Τρουλάκη συντονίστρια εκπαιδευτικός Ευαγγελία Κρικελά Διεύθυνση παραγωγής: Βασίλης Παπαστάμος Κάμερα / camera: Θοδωρής Θωμαδάκης Μοντάζ /edit : Θοδωρής Θωμαδάκης Μουσική / music : Αντώνης Ζαχαράκης Παραγωγή / Πολιτιστική Εταιρεία Κρήτης στα πλαίσια της δράσης cineΜαθήματα Σχεδιασμός και Οργάνωση Παραγωγής CR.E.Doc Ματθαίος Φραντζεσκάκης Βοηθός Παραγωγής CR.E.Doc Βίκυ Αρβελάκη Περίληψη / Synopsis The shelter of Platanias was created during the years of German Occupation. It is an underground network of tunnels under the church and the cemetery of SaintDimitrios, which was used as a safe store ammunition of the Germanconquerors. It was created with the method of forced labour of the local people of Platanias. Today people can visit it - after the initiative taken by a voluntaryteam of locals and it is used as a museum of World war II. Το καταφύγιο του Πλατανιά δημιουργήθηκε στα χρόνια της Γερμανικής κατοχής. Είναι ένα υπόγειο δίκτυο στοών κάτω από την εκκλησία και το νεκροταφείο του Αγίου Δημητρίου, το οποίο χρησιμοποιούνταν ως αποθήκη πυρομαχικών από τους Γερμανούς κατακτητές. Δημιουργήθηκε με τη μέθοδο της καταναγκαστικής εργασίας (αγγαρία) από τους κατοίκους του Πλατανιά. Σήμερα είναι επισκέψιμο μετά από πρωτοβουλία εθελοντικής ομάδας κατοίκων του Πλατανιά και λειτουργεί ως μουσείο του Β' παγκοσμίου πολέμου.