



Library: Βιβλιοθήκη Γυμνασίου Πλατανιά
Category: Ξένη λογοτεχνία->2. Λογοτεχνία
Year: 2001
Pages: 479
isbn: 960-450-752-4

Review

Ένα συνταρακτικό μυθιστόρημα που μεταφέρθηκε στον κινηματογράφο σε σκηνοθεσία Κλιντ Ιστγουντ, με πρωταγωνιστές τους Σον Πεν, Τιμ Ρόμπινς και Κέβιν Μπέικον και τιμήθηκε με δύο Χρυσές Σφαίρες (Σον Πεν, Τιμ Ρόμπινς) και έξι υποψηφιότητες για Όσκαρ, μεταξύ των οποίων αυτή του διασκευασμένου σεναρίου. Όταν ήταν παιδιά, ο Σον, ο Τζίμι και ο Ντέιβ ήταν φίλοι. Ένας από τους τρεις τους, όμως, μπήκε μια μέρα σ' ένα περαστικό αυτοκίνητο. Και τότε κάτι τρομερό έβαλε τέλος στη φιλία τους και σημάδεψε για πάντα τις ζωές τους... Είκοσι πέντε χρόνια αργότερα, ο Σον είναι ντετέκτιβ του τμήματος ανθρωποκτονιών. Ο Τζίμι με μερικά χρόνια φυλακή πίσω του, διατηρεί ένα μικρό καφέ κι αποφεύγει τα μπλεξίματα με το νόμο. Κι ο Ντέιβ, κλεισμένος στον εαυτό του, προσπαθεί να κρατήσει το γάμο του ζωντανό και τους δαίμονές του υπό έλεγχο... Τίποτε δεν τους συνδέει πια -ως τη στιγμή που εξαφανίζεται η αγαπημένη κόρη του Τζίμι. Ο Σον αναλαμβάνει την έρευνα για τον εντοπισμό της και σύντομα προκύπτει ότι ο Ντέιβ ίσως να είναι ο τελευταίος άνθρωπος που την είδε εκείνο το μοιραίο βράδυ... Οι δρόμοι τους διασταυρώνονται ξανά, μ' έναν τρόπο περίπλοκο και μοιραίο. Γιατί η αναζήτηση της αλήθειας για το τι συνέβη στην Κέιτι τους διχάζει ανάμεσα στο καθήκον και την αφοσίωση, την αγάπη και τη δίψα για εκδίκηση. Και τους αναγκάζει να ξαναγυρίσουν σ' έναν κόσμο που θα 'θελαν ν' αφήσουν πίσω τους για πάντα, για να αντιμετωπίσουν όχι μόνο τη βία του παρόντος αλλά και τους εφιάλτες του παρελθόντος...